

# Giornate della Pedagogia | !

**Intrecciare le esperienze per valorizzarle. Imparare e condividere un metodo per raccontarsi ed essere ascoltati.**

Le Giornate sono dibattiti formativi riconosciuti dal MIUR a livello nazionale. Dedicare ai/alle professionisti/e dell'educazione, appassionati/e, ai genitori, sono costruite con un processo di co-progettazione. Quest'anno affrontano il tema dei **legami di cura**, concetto che si estende fino ad includere la cura delle persone, degli animali, delle relazioni, dell'ambiente e del pianeta, individuando, nell'interdipendenza che ci caratterizza come esseri umani, il valore fondante su cui costruire nuove pratiche di democrazia.

**sabato 6 maggio | 14:30 > 17:30**  
**Biblioteca Civica, Sala Teresina Degan**

## **Sguardi incrociati. Laboratorio esperienziale di autobiografia**

*Vincenza Pellegrino* | Università di Parma, Politiche Sociali e Sociologia della Globalizzazione  
*Francesca Bigliardi, Rosanna Pippa, Irene Valota* | Collettivo *Sguardi incrociati*

In questo primo incontro verrà presentato il metodo *Sguardi incrociati*, sperimentato in diversi ambiti. I presenti saranno accompagnati a tessere insieme i racconti della loro vita per evidenziare le risonanze che ci sono nelle diverse esperienze, le contraddizioni del presente, l'importanza del trovare le parole per raccontarsi ed essere ascoltati. Per sperimentare l'autobiografia come metodo educativo, autoeducativo e di ricerca, verrà prodotta una scrittura autobiografica e a seguire un confronto su ciò che è emerso dal lavoro di narrazione.

**venerdì 19 maggio | 18:30 > 21:00**  
**Palazzo Badini, Sala Ellero**

## **Prendersi cura della vita. Death education. Laboratorio**

*Maria Angela Gelati* | Storica, giornalista, tanatologa  
Dialoga con *Maria Giordana Panegos* | Psicoterapeuta e referente pedagogica Melarancia

L'incontro mira ad individuare uno spazio di riflessione sulla vita allo scopo di valorizzarla, curare i legami a sostegno dell'identità, sviluppare l'elaborazione di pensieri sul tema dei passaggi e loro condivisione, per sé e per gli altri. La *Death Education*, intesa come educazione alla consapevolezza dei passaggi che determinano l'identità e l'importanza di accettare sé stessi in trasformazione, permette al percorso di introdurre a scuola e in altri contesti educativi il tema della fragilità della vita e della necessità di rispettarla.

*L'ingresso è gratuito, su prenotazione | Verrà rilasciato l'attestato di partecipazione.*

# Legami di cura |

**La rassegna a misura di scuola e famiglia |**

**29.04 > 28.05.2023 |**

**Biblioteca Civica  
Piazza XX Settembre  
Pordenone**

Tutte le attività della kermesse affrontano quest'anno il tema della **cura**, intesa come **il tempo e lo spazio necessari per raccontarsi, ascoltare ed insieme, costruire comunità.**

A cura di



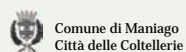
Con il sostegno



In collaborazione



Con il Patrocinio



Con il sostegno



In collaborazione



## **Informazioni e prenotazioni !**

Melarancia un posto per giocare  
Viale Dante 19  
33170 Pordenone

+39.0434.27419  
fiabaliberatutti@melarancia.it  
www.fiabaliberatutti.it/facebook.com



#iosonofriuliveneziagiulia



presenta

Britta Teckentrup  
da *L'albero dei ricordi*, Gallucci, 2018

Giornate della Pedagogia | Laboratori | Eventi | Concorsi | Mostra d'illustrazione

Un ponte tra scuola e società

# Mostra d'illustrazione

Biblioteca Civica, Sala Esposizioni



Antologia proveniente da *Le Immagini della Fantasia 40°*, Fondazione Štěpán Zavřel.

La curatela delle opere (di Gabriel Pacheco, illustratore e direttore artistico della Fondazione, in sinergia con Melarancia) è collegata al tema della rassegna di quest'anno e indaga anch'essa il tema della **cura** da molteplici punti di vista.

In mostra, le illustrazioni dell'ospite d'onore *J. Concejo* e *David Mac Kee*, *Kveta Pakovska*, *Cecilia Ferri*, *Anna Forlati*, *Davi Canul*, *Guido Scarabottolo*, *Marta Ignerska*, *Gosha Herba*, *Britta Teckentrup*.

**Orario di visita** |

Lunedì | 14:30 - 18:30

Da martedì a sabato | 9:30 - 13:30 | 14:30 - 18:30

Domenica | 15:30 - 18:30

Ingresso libero

# Avvio della rassegna

**sabato 29 aprile, 17:00** | Biblioteca Civica

Avvio delle attività di rassegna e apertura della mostra d'illustrazione | Dedicato a tutte le famiglie!

# Attività per le scuole

## Infanzia e primarie



**Visita + laboratorio** |

Visita ludico-didattica della mostra e laboratorio creativo connesso alla mostra d'illustrazione. Si esplorerà la realtà immaginando di cancellare confini e creando nuove relazioni tra i soggetti, mediante varie tecniche, anche digitali. Costo: 25€ gruppo classe



**Concorso creativo** | **Abbi cura di me**

Costruzione di un'opera corale con materiale di riciclo per dare forma al pensiero, alla cosa, all'animale, alla persona, al luogo di cui la classe vorrebbe prendersi cura.

**Iscrizione** | Entro venerdì 21 aprile

**Consegna opere** | Venerdì 28 aprile

**Premiazione** | Venerdì 26 maggio, h 17.00

[www.fiabaliberatutti.it](http://www.fiabaliberatutti.it)

fiabaliberatutti!

# Ateliers

**Durante la settimana** | 16:30 > 18:00

A cura di Melarancia | Su prenotazione, costo: 6€



**mercoledì 3 maggio** | 3-6 anni

**Il giardino segreto.**

**Stanza immersiva e sensoriale**

Offre la conoscenza di linguaggi diversi grazie alla creazione di uno spazio ricco di stimoli, dove digitale e materico si sovrappongono, stimolando l'immaginazione di ciascuno/a secondo le proprie e uniche caratteristiche.



**venerdì 5 maggio** | 6-10 anni

**mercoledì 24 maggio** | 3-6 anni

**Immagine incantate**

Con l'utilizzo della app *Andar per boschi* ideata dal Centro Zaffiria bambini/e creeranno digitalmente l'ambiente desiderato scegliendo elementi, clima, colori, luce o buio. La rappresentazione digitale verrà poi riprodotta su carta con la tecnica del collage.



**mercoledì 10 maggio** | 3-8 anni

**Letture e laboratorio tra i quadri**

Ispirato a *La naissance du dragon* (Fei, Sellier, Ed. Picquier Jeunesse) | *In passato, i draghi non esistevano, fino a quando un giorno...* Attraverso una delicata leggenda cinese i bambini daranno vita ai loro dragoni mediante l'utilizzo di svariate tecniche.

**venerdì 12 maggio** | 6-10 anni

**Letture e laboratorio tra i quadri**

Ispirato a *Iole la balena magiaparole* (G. Marchegiani, Ed. Gribaudo) | Una balena molto speciale che inventa bellissime storie. Al potere l'immaginazione e la ricchezza delle parole, custodi di infinite avventure!



**lunedì 15 maggio** | 3-6 anni

**venerdì 26 maggio** | 6-10 anni

**La traccia del corpo**

Attraverso il movimento del corpo lasciamo la traccia del nostro passaggio, prima nello spazio, poi sul foglio, per permettere al segno grafico di trasformarsi in scie luminose che si uniscono e si fondono, creando nuovi colori.



**venerdì 19 maggio** | 6-10 anni

**Storie di un istante. La cianotipia**

Laboratorio di stampa fotografica che propone la riappropriazione *fisica* dell'immagine in quanto collegata alla realtà che ci circonda e al modo in cui la vediamo. Approcceremo una tecnica antica, basata su un procedimento di ossidoriduzione attivato dalla luce solare o dai raggi UVB. La carta utilizzata viene precedentemente trattata e lasciata asciugare.



# Ateliers | Indovinachi?

**Durante il fine-settimana** | 16:00 > 18:00

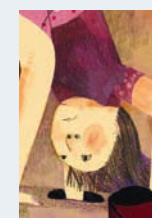
A cura di professionisti e associazioni | Su prenotazione, costo: 8€



**domenica 7 maggio** | 3-6 anni

**Ascolta, ascoltami, ascoltati**

A cura di Jessica Liut, educatrice ed esperta di body-music | Si propone un laboratorio di body-music nel quale accompagnare i bambini in un gioco di ritmi e melodie che, intrecciandosi tra loro, creano nuovi suoni.



**sabato 20 maggio** | 8-10 anni

**Una piccola grande cosa**

A cura di Valentina Angelone, architetto e illustratrice | Così come la protagonista del libro *Una gigantesca piccola cosa*, *Beatrice Alemagna*, *Donzelli*, 2011, andremo alla ricerca della felicità. Difficilissimo sarà trovarla, molto più facile (forse) rappresentarla!



**domenica 21 maggio** | dai 7 anni

**Rosa, dove hai preso tutto quel rosso?**

**Laboratorio di poesia illustrata**

A cura di Martina Paderni, Bekko APS (Ud) | Si propone un laboratorio di scrittura creativa sul filone degli esperimenti di poesia dell'autore americano Kenneth Koch. Dopo aver giocato con le parole e la composizione, i partecipanti si cimenteranno nella scrittura di alcune poesie. Una volta che ogni partecipante avrà selezionato almeno tre tra le composizioni più riuscite, potrà illustrarle attraverso la tecnica del collage.



**sabato 27 maggio** | 6-10 anni

**A caccia di storie**

A cura di Giovanna Santamaria, educatrice | Chi ha fatto sparire i protagonisti delle fiabe? Laboratorio di avventurosa animazione teatrale per giovanissimi attori-esploratori.



**domenica 28 maggio** | 4-6 anni

**Opera mia, tua, nostra!**

A cura di Chiara Dorigo, illustratrice | Con l'aiuto di *Tico e le ali d'oro*, *Leo Lionni*, *Babalibri* 2012, impareremo cosa significa donare, dare una mano per aiutare chi incontriamo scoprendo noi stessi. Così, saltellando e volando da un disegno all'altro Tico ci indicherà la strada per creare un'opera d'arte collettiva, condivisa e colorata.



Conserva questa brochure, avrai 1€ di sconto sui laboratori

fiabaliberatutti!

Il tema: i legami di cura